



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2014/15

Escola Básica Marques Leitão

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Manual Adotado: "Português Interativo 6" - Plátano Editora

## PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 6º Ano

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos		Obra para Educação Literária
1.º Período (15/09/2014 a 16/12/2014) Aulas previstas: +- 65	setembro	Diagnóstico		<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>  <b>ORALIDADE</b>	Leitura e interpretação de texto literário e não literário; recursos expressivos; verbete de dicionário; escrita de texto narrativo; formação de palavras; classes e subclasses de palavras; classificação de palavras quanto à posição da sílaba tónica; graus dos adjetivos; pronomes pessoais; tempos verbais do modo indicativo; tipos de frase; funções sintáticas; pontuação; escuta global e escuta seletiva.		<b>Ali Babá e os 40 ladrões</b>  <b>Guião de leitura</b>
	outubro / novembro	<b>SEQUÊNCIA A</b>  Histórias de afeto	Unidade 1	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	Narrador Sensações Postal Reportagem* escrita	Sons e letras (fonemas e grafemas): vogal e consoante, ditongo, dígrafo  Síllaba.	
			Unidade 2		<b>Paráfrase</b> Adjetivação * Comparação <b>Relatório</b> de ocorrência Regulamento*	Pontuação e sinais auxiliares de escrita  Tipos de frase  Frase afirmativa / frase negativa	

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos		Obra para Educação Literária
1.º Período			Unidade 3	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	Texto dramático  <b>Elementos constitutivos do texto dramático</b>  <b>Retrato</b> (físico e psicológico)  <b>Texto publicitário</b>	Palavra simples e palavra complexa  Elementos constitutivos da palavra  Formação de palavra: derivação	
			Unidade 4		<b>Descrição</b>	Formação de palavras: <b>composição</b> (de palavras e de radicais)  <b>Distinguir derivação de composição</b>	
<p>Oficina de escrita (p. 64): <i>Escrever ... um poema.</i></p> <p>Verificar Saberes (p. 65): avaliação formativa.</p> <p>Teste final de sequência (Unidades 1 a 4): avaliação sumativa.</p>							

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos		Obra para Educação Literária
<b>1.º Período</b>	novembro / dezembro	<b>SEQUÊNCIA B</b> Histórias de vida	Unidade 5	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	<b>Anáfora</b> Diário*	Nome Adjetivo	<i>Chocolate à Chuva</i> , Alice Vieira  <b>Guião de leitura</b> (Caderno de Educação Literária)
			Unidade 6		Autobiografia * <b>Roteiro</b> cultural	Determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo, possessivo, <b>interrogativo</b> . Quantificador	
			Unidade 7		<b>Poema narrativo</b> Versos rimados / versos brancos <b>Entrevista</b>	Pronome: pessoal, demonstrativo, possessivo, <b>indefinido</b>	
			Unidade 8		Canção/refrão <b>Metáfora</b> <b>Notícia</b> Facto/opinião	Preposição Advérbio	

Anualização	Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos	Obra para Educação Literária	
	<p>Oficina de escrita (p. 110): <i>Escrever ... um texto biográfico.</i></p> <p>Verificar Saberes (p. 111): avaliação formativa.</p> <p>Teste final de sequência (Unidades 5 a 8): avaliação sumativa.</p>					
2.º Período (05/01/2015 a 20/03/2015)	janeiro / fevereiro	<b>SEQUÊNCIA C</b>  Histórias de ontem	Unidade 9	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	<div> <div> <b>Poema lírico/poema narrativo</b>   <b>Linguagem figurada</b>   <b>Expressão idiomática</b> </div> <div> Verbo: paradigmas de conjugação; verbo regular e verbo irregular.   Modos e tempos verbais: formas finitas formas finitas – indicativo, <b>condicional</b> e <b>conjuntivo (presente, pretérito imperfeito e futuro).</b> </div> </div>	<i>Os Mais Belos Contos de Grimm</i> , Irmãos Grimm  <b>Conto integral</b> (Unidade 10)  <b>Guião de leitura</b> (Caderno de Educação Literária)
			Unidade 10	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	<div> <div>Verbo: formas não finitas – <b>infinitivo (impessoal e pessoal) e gerúndio</b></div> <div><b>Particípio</b> regular e irregular*</div> </div>	
2.º Período- Aulas previstas: +- 52	janeiro / fevereiro	<b>SEQUÊNCIA C</b>  Histórias de ontem	Unidade 11	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	<div> <div> <b>Tema</b>   <b>Assunto</b>   Glossário </div> <div> Tempos compostos </div> </div>	<i>Ulisses</i> , Maria Alberta Menéres  <b>Guião de leitura</b> (Caderno de Educação Literária)

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos		Obra para Educação Literária
2.º Período			Unidade 12		Slogan	Subclasses do verbo: verbo principal (intransitivo e transitivo), copulativo e auxiliar (dos tempos compostos e da passiva)	
	<p>Oficina de escrita (p. 150): <i>Escrever ... um conto popular.</i></p> <p>Verificar Saberes (p. 151): avaliação formativa.</p> <p>Teste final de sequência (Unidades 9 a 12): avaliação sumativa</p>						
2.º Período	fevereiro / março	<b>SEQUÊNCIA D</b>  Histórias de hoje	Unidade 13	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	Perífrase	Frase ativa e frase passiva	
			Unidade 14		Bordão linguístico <b>Sumário</b>	Funções sintáticas ao nível da frase: Sujeito e tipos de sujeito Predicado Vocativo	

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos		Obra para Educação Literária
			Unidade 15		Texto de ficção científica	Funções sintáticas internas ao grupo verbal (I): Complemento direto Complemento indireto <b>Predicativo do sujeito</b> <b>Complemento agente da passiva</b>	
		Unidade 16	Texto de enciclopédia		Funções sintáticas internas ao grupo verbal (I): <b>Modificador</b> <b>Complemento oblíquo</b>		
	Oficina de escrita (p. 188): <i>Escrever ... uma história de hoje.</i> Verificar Saberes (p. 189): avaliação formativa. Teste final de sequência (Unidades 16 a 19): avaliação sumativa.						
3.º Período (07/04/2015 a 12/06/2015)	abril / maio	<b>SEQUÊNCIA E</b>  Histórias com aventura	Unidade 17	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>  <b>ORALIDADE</b>  <b>LEITURA E ESCRITA</b>  <b>GRAMÁTICA</b>	Texto de opinião	<b>Uso do pronome pessoal junto do verbo.</b>	<i>Os Piratas (teatro),</i> Manuel António Pina <b>Excerto</b> (Unidade 20)

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos		Obra para Educação Literária
3.º Período – Aulas previstas: +- 47			Unidade 18		Reconto/paráfrase	Uso do pronome pessoal <i>me, te, se, nos, vos</i> junto do verbo.	Guião de leitura (Caderno de Educação Literária)
	abril / maio	SEQUÊNCIA E  Histórias com aventura	Unidade 19	EDUCAÇÃO LITERÁRIA  ORALIDADE  LEITURA E ESCRITA  GRAMÁTICA	Texto informativo Informação essencial/acessória	Discurso direto e discurso indireto	
			Unidade 20		Jogos de linguagem	Interjeição	
			Oficina de escrita (p. 230): <i>Escrever ... uma história de aventura.</i> Verificar Saberes (p. 231): avaliação formativa. Teste final de sequência (Unidades 17 a 20): avaliação sumativa.				
	maio / junho	SEQUÊNCIA F  Histórias e viagens em poesia	Unidade 21		Rima consoante / rima toante  Verso livre  Carta	Frase simples e frase complexa  Conjunção *	

Anualização		Sequências	Unidades	Domínios	Conceitos / Conteúdos	Obra para Educação Literária
	maio / junho	SEQUÊNCIA F  Histórias e viagens em poesia	Unidade 22	EDUCAÇÃO LITERÁRIA  ORALIDADE  LEITURA E ESCRITA  GRAMÁTICA	<b>Esquema rimático</b>  Relações entre palavras – grafia e fonia: Homonímia, Homografia, Homofonia e Paronímia. *	<i>Pinho. Viagem de Bartolomeu Dias...</i> , Manuel Alegre  <b>Excerto</b> (Unidade 22)  <b>Guião de leitura</b> (Caderno de Educação Literária)
			Unidade 23		<b>Esquemas rimáticos (rima emparelhada, rima cruzada e rima interpolada).</b>  <b>Relato</b> histórico	<i>Primeiro Livro de Poesia</i> , Sophia de Mello B. Andresen (sel.)  Poemas de autores de países de língua oficial portuguesa (unidades 21, 23 e 24)
			Unidade 24		Variedades do português *  Língua-padrão *	Poemas de autores portugueses: <b>Guião de Leitura</b> (Caderno de Educação Literária)
			Oficina de escrita (p. 262): <i>Escrever... um relato de viagem.</i>  Verificar Saberes (p. 263): avaliação formativa.  Teste final de sequência (Unidades 21 a 24): avaliação sumativa.			