



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALBOM  
**ESCOLA BÁSICA MARQUES LEITÃO**  
**PLANIFICAÇÃO ANUAL DE FRANCÊS – 8º ANO – NÍVEL 2**  
**ANO LECTIVO 2013/2014**



GOVERNO DE  
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA

COMPETÊNCIAS: Compreensão oral; Expressão oral; Escrita; Leitura; Funcionamento da Língua*	Conteúdos		Estratégias/ actividades	Materiais	Avaliação
	Temáticos	Gramaticais*			
<b>OBJETIVOS ESSENCIAIS:</b>  - Ser sensível aos aspectos da cultura e da civilização francesas;  - Ser capaz de utilizar de uma forma eficaz os recursos linguísticos essenciais da comunicação em língua francesa;  - Compreender textos orais e escritos de natureza diversificada adequados ao nível linguístico dos alunos;  - Produzir textos orais e escritos adequados ao desenvolvimento dos alunos;  - Aplicar correctamente os conteúdos morfossintácticos estudados;  - Ler distinguindo os traços pertinentes da fonética da língua francesa.	<b>1.º Período:</b> <b>Unidade 0 – Revisões:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificação</li> <li>Caracterização</li> <li>Escola</li> <li>Vocabulário geral de 7º ano</li> <li>Gostos / Projectos</li> </ul> <b>Unidade 1</b> <b>- As férias: Les vacances sont finies.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Locais e actividades e preferências</li> </ul> <b>Unidade 2</b> <b>- Os tempos livres: Entre amis.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relações de amizade</li> <li>Passatempos</li> <li>Desportos</li> <li>Projectos</li> <li>Convites</li> </ul> <b>Unidade 3</b> <b>- A moda: La mode et moi.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Roupas e acessórios</li> <li>Estilos e tendências da moda</li> </ul>	- <i>Futur Proche</i> - Artigos definidos e indefinidos - Artigos partitivos - Artigos contraídos - <i>Présent de l'indicatif</i> - Adjectivo - Preposições - <i>Y avoir</i>  - <i>Passé Composé</i> - Pronomes pessoais  - Pronomes pessoais CD e CI - Discurso indirecto no presente*  - Indefinido <i>tout</i> - <i>Imparfait</i>  - <i>Imparfait / Passé Composé</i> - Expressão de negação	- Diálogo prof/aluno(s) e aluno/aluno; - Leitura, interpretação e análise de textos; - Comentário e análise de textos e documentos autênticos; - Descrição de imagens; - Audição de textos lidos ou gravados; - Resolução de questionários de interpretação variados, orais ou escritos; - Resolução de exercícios de treino do vocabulário temático; - Resolução de exercícios lexicais; - Análise morfossintáctica das frases dos textos estudados; - Descoberta das regras gramaticais e sua sistematização; - Realização de exercícios sobre o funcionamento da língua para aplicação das regras gramaticais;	- O manual escolar <i>Mots Croisés</i> da Porto Editora;  - Quadro negro e giz;  - Retroprojector e acetatos;  - Gravador e cassetes áudio;  - Televisor, vídeo, e cassetes vídeo;  - Documentos autênticos;  - Fotocópias;  - Fotografias;  - Imagens;  - Revistas.	<b>CRITÉRIOS/ÁREAS DE AVALIAÇÃO</b> • Domínio dos conhecimentos / aptidões intelectuais – <b>área cognitiva</b> - Compreensão oral e escrita - Aquisições elementares (conceitos / conhecimento explícito do funcionamento da língua) • Domínio dos procedimentos / estratégias cognitivas – <b>área procedimental</b> - Leitura - Expressão oral - Expressão escrita - Autonomia • Domínio das atitudes, valores e normas – <b>área atitudinal</b> - Organização - Cooperação e respeito pelos outros - Cumprimento das regras (assiduidade / pontualidade / comportamento) - Realização das tarefas escolares (empenho / perseverança)

Competências essenciais	Conteúdos		Estratégias/ actividades	Materiais	Avaliação
	Temáticos	Gramaticais			
	<p><b><u>2.º Período:</u></b></p> <p><b>Unidade 4</b>  <b>- O dinheiro: Mon argent de poche.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Semanada/Mesada</li> <li>Pequenos trabalhos</li> </ul> </p> <p><b>Unidade 5</b>  <b>- As compras: Je fais des courses.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lojas e produtos</li> <li>O comércio</li> <li>Os preços</li> <li>A publicidade</li> </ul> </p> <p><b>Unidade 6</b>  <b>- A habitação: Ton toit, mon toit.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de casa</li> <li>Espaços, móveis e objectos</li> <li>Rotinas domésticas</li> </ul> </p> <p><b>Unidade 7</b>  <b>- A alimentação: Bien dans ton assiette.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentos e bebidas</li> <li>Refeições</li> <li>Hábitos alimentares</li> <li>Gastronomia francesa</li> </ul> </p>	<p>- Expressão de causa</p> <p>- Expressão de comparação: comparativo e superlativo</p> <p>- Determinantes e pronomes demonstrativos</p> <p>- Pronomes adverbiais <i>en</i> et <i>y</i></p> <p>- <i>Futur simple</i></p> <p>- Expressão de consequência</p> <p>- Artigos partitivos</p> <p>- <i>Impératif</i></p> <p>- Advérbios</p>	<p>- Produção de textos;</p> <p>- Trabalhos individuais ou de grupo;</p> <p>- Dramatização de diálogos;</p> <p>- Visualização de filmes e transparências;</p> <p>- Auto-avaliação.</p>		<p><b>TÉCNICAS/PROCESSOS DE AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas de avaliação não convencionais (observação directa)</li> <li>Técnicas de avaliação convencionais (provas escritas, provas orais)</li> <li>Outros meios de avaliação (grellhas de auto e hetero-avaliação, portefólios, discussões / debates, caderno diário, trabalhos / projectos)</li> </ul>

Competências essenciais	Conteúdos		Estratégias/ actividades	Materiais	Avaliação
	Temáticos	Gramaticais			
	<p><b><u>3.º Período:</u></b></p> <p><b>Unidade 8</b>  <b>- As viagens: En voyage.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meios de transporte</li> </ul> <p><b>Unidade 9</b>  <b>- A comunicação: On se connecte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meios de comunicação social</li> <li>• Meios de comunicação à distância</li> </ul> <p><b>Unidade 10</b>  <b>- A saúde: On va chez le docteur.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corpo humano</li> <li>• Doenças</li> </ul> <p><b>Unidade 11</b>  <b>- A cidade: La vie en ville.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de cidade</li> <li>• Problemas ambientais</li> <li>• Consciência ecológica e cívica</li> </ul>	<p>- <i>Conditionnel</i>  - Expressão de condição:  <i>si + imparfait*</i>  - Determinantes e pronomes possessivos</p> <p>- Pronomes interrogativos  - Pronomes relativos</p> <p>- <i>Plus-que-parfait*</i>  - Discurso indirecto no passado*</p> <p>- <i>Subjonctif présent*</i>  - Expressão de necessidade</p>			

\*Estes conteúdos serão leccionados implicitamente, uma vez que a sua sistematização será efectuada no nível 3

**Nota:** Os conteúdos gramaticais mencionados nesta planificação poderão ser alterados (adiados ou antecipados) pontualmente por motivos de gestão curricular e/ou características específicas das diferentes turmas.

As professoras do grupo de Francês