



PLANIFICAÇÃO TRIMESTRAL| 3.º ano de escolaridade

1.º Período	PORTUGUÊS		MATEMÁTICA		ESTUDO DO MEIO	
	Domínio	Subdomínios/Conteúdos Programáticos	Domínio	Subdomínios/Conteúdos Programáticos	Domínio	Subdomínios/Conteúdos Programáticos
	Oralidade	Compreensão do Oral Vocabulário Informação essencial e acessória Ideia principal Facto e opinião Instruções, indicações Intencionalidade comunicativa Expressão Oral Articulação, acento, entoação, pausa Vocabulário Planificação do discurso: tema; seleção e hierarquização da informação essencial de acordo com o objetivo Relato, reconto, descrição Informação, explicação, aviso,	Números e Operações	Números naturais Numerais ordinais até centésimo Números naturais até um milhão Contagens progressivas e regressivas com saltos fixos Numeração romana Representação decimal de números naturais Leitura por classes e por ordens e decomposição decimal de números até um milhão Comparação de números até um milhão Arredondamentos Adição e subtração de números naturais Algoritmos da adição e da subtração envolvendo números até um milhão	À descoberta das inter-relações entre espaços	Os seus itinerários Os diferentes espaços do seu bairro ou da sua localidade Deslocações dos seres vivos Meios de comunicação O comércio local



		pergunta, pedido, recado, instrução Formas de tratamento Regras e papéis da interação oral		Problemas de até três passos envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar, comparar ou completar Multiplicação de números naturais Tabuadas do 7, 8 e 9 Múltiplo de um número Cálculo mental: produto por 10, 100, 1000, etc.; produto de um número de um algarismo por um número de dois algarismos Algoritmo da multiplicação envolvendo números até um milhão Critério de reconhecimento dos múltiplos de 2, 5 e 10 Problemas de até três passos envolvendo situações multiplicativas nos sentidos aditivo e combinatório		
	Leitura e Escrita	Leitura Desenvolvimento da consciência fonológica Leitura em voz alta Instruções; indicações Tipo, estrutura e componentes do texto.	Geometria e Medida	Localização e orientação no espaço Coordenadas em grelhas quadriculadas	À descoberta dos outros e das instituições	Os membros da sua família O passado mais longínquo Costumes e tradições locais Símbolos locais (bandeiras e brasões) O passado do meio local Outras culturas da sua comunidade



		<p>Textos narrativos, informativos e descritivos</p> <p>Poesia</p> <p>Pesquisa e organização da informação:</p> <p>Tema, tópico, assunto</p> <p>Mapas de ideias</p> <p>Palavras-chave</p> <p>Enriquecimento vocabular</p> <p>Esquemas</p> <p>Intenção comunicativa (informar, recrear, mobilizar a ação)</p> <p>Informação relevante e acessória</p> <p>Assunto e ideia principal</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Tipos e formas de leitura</p> <p>Ilustração, grafismo; humor, ironia; rimas</p> <p>Escrita</p> <p>Ortografia</p> <p>Pontuação e sinais auxiliares</p>				
--	--	---	--	--	--	--



		de escrita Translineação Registo e organização da informação Resumo Abreviatura, formas de destaque Planificação de textos Produção de textos narrativos, informativos e dialogais. Personagens e ação Fórmulas de abertura e encerramento Conectores discursivos Caligrafia Revisão de textos				
	Educação Literária	Vocabulário relativo ao livro: (autor, título, subtítulo, capa, ilustração, ilustrador) Informação essencial e acessória Tema e assunto Reconto Personagem, espaço, tempo,	Organização e Tratamento de dados	Representação e tratamento de dados Diagramas de caule-e-folhas Frequência absoluta Moda Mínimo, máximo e amplitude Problemas envolvendo análise e organização de dados, frequência	À descoberta de si mesmo	A sua naturalidade e nacionalidade



		ação Expressão de ideias e sentimentos Regras e papéis da interação oral Rimas Declamação Articulação, entoação e ritmo		absoluta, moda e amplitude		
	Gramática	Conhecimento Explícito da Língua Sílabas tónica e sílaba átona Monossílabo, dissílabo, trissílabo, polissílabo Palavras agudas, graves, esdrúxulas Palavras variáveis de invariáveis Palavra, palavra simples, palavra complexa Radical, sufixo, prefixo Derivação – prefixação, sufixação Família de palavras Tipos de frase (declarativa,			À descoberta dos materiais e objetos	Experiências de mecânica Experiências de mecânica



		interrogativa, exclamativa) Valores semânticos da frase: afirmativa, negativa Sinónimos, antónimos				
2.º Período	Oralidade	Compreensão do Oral Vocabulário Informação essencial e acessória Ideia principal Facto e opinião Instruções, indicações Intencionalidade comunicativa Expressão Oral Articulação, acento, entoação, pausa Vocabulário Planificação do discurso: tema; seleção e hierarquização da informação essencial de acordo com o objetivo Relato, reconto, descrição Informação, explicação, aviso, pergunta, pedido, recado,	Números e Operações	Divisão inteira Divisão inteira por métodos informais Relação entre dividendo, divisor, quociente e resto Cálculo mental: divisões inteiras com divisores e quocientes inferiores a 10 Divisor de um número, número divisível por outro; relação entre múltiplo e divisor Problemas de até três passos envolvendo situações de partilha equitativa e de agrupamento Números racionais não negativos Fração como representação de medida de comprimento e de outras grandezas; numerais fracionários Representação de frações na reta numérica Frações equivalentes e noção de número racional	À descoberta de si mesmo	O seu corpo A saúde do seu corpo



		<p>instrução</p> <p>Formas de tratamento</p> <p>Regras e papéis da interação oral</p>		<p>Ordenação de números racionais representados por frações com o mesmo numerador ou o mesmo denominador, ou utilizando a reta numérica ou a medição de outras grandezas</p> <p>Frações próprias</p> <p>Adição e subtração de números racionais não negativos representados por frações</p> <p>Adição e subtração na reta numérica por justaposição retilínea de segmentos de reta</p> <p>Produto de um número natural por um número racional representado por uma fração unitária</p> <p>Adição e subtração de números racionais representados por frações com o mesmo denominador</p> <p>Decomposição de um número racional na soma de um número natural com um número racional representável por uma fração própria</p> <p>Representação decimal de números racionais não negativos</p> <p>Frações decimais; representação na forma de dízimas finitas</p> <p>Redução de frações decimais ao</p>		
--	--	---	--	---	--	--



				<p>mesmo denominador; adição de números racionais representados por frações decimais com denominadores até mil</p> <p>Algoritmos para a adição e para a subtração de números racionais representados por dízimas finitas</p> <p>Decomposição decimal de um número racional representado na forma de uma dízima finita</p>		
	Leitura e Escrita	Leitura Desenvolvimento da consciência fonológica Leitura em voz alta Instruções; indicações Tipo, estrutura e componentes do texto. Textos narrativos, informativos e descritivos, notícias, poesia, cartas, convites e banda desenhada. Pesquisa e organização da informação: Tema, tópico, assunto Mapas de ideias Palavras-chave Enriquecimento vocabular	Geometria e Medida	Medida Comprimento Unidades de medida de comprimento do sistema métrico; conversões		



		<p>Esquemas</p> <p>Intenção comunicativa (informar, recrear, mobilizar a ação)</p> <p>Informação relevante e acessória</p> <p>Assunto e ideia principal</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Tipos e formas de leitura</p> <p>Ilustração, grafismo; humor, ironia; rimas</p> <p>Escrita</p> <p>Ortografia</p> <p>Pontuação e sinais auxiliares de escrita</p> <p>Translineação</p> <p>Registo e organização da informação</p> <p>Resumo</p> <p>Abreviatura, formas de destaque</p> <p>Planificação de textos</p> <p>Produção de textos narrativos, informativos, descritivos e dialogais.</p> <p>Personagens e ação</p>				
--	--	--	--	--	--	--



		Produção de textos diversos (poesias, cartas, convites, banda desenhada) Fórmulas de abertura e encerramento Conectores discursivos Caligrafia Revisão de textos				
	Educação Literária	Vocabulário relativo ao livro: (autor, título, subtítulo, capa, ilustração, ilustrador) Informação essencial e acessória Tema e assunto Reconto Personagem, espaço, tempo, ação Expressão de ideias e sentimentos Regras e papéis da interação oral Rimas Declamação Articulação, entoação e ritmo			À descoberta dos materiais e objetos	Manusear objetos Experiências (reprodução das plantas)
	Gramática	Conhecimento Explícito da Língua			À descoberta do ambiente natural	Os seres vivos do ambiente próximo



		<p>Nomes próprios e nomes comuns</p> <p>Flexão verbal: conjugação (1.^a, 2.^a, 3.^a); pessoa (1.^a, 2.^a, 3.^a) singular, plural; número (singular, plural)</p> <p>Pronomes pessoais (forma tónica)</p> <p>Quantificador numeral</p> <p>Advérbios de negação e de afirmação</p> <p>Flexão nominal e adjetival (em número e em género)</p> <p>Masculinos e femininos de radical diferente</p> <p>Valores semânticos da frase: afirmativa, negativa</p> <p>Expansão e redução de frases</p>			À descoberta das inter-relações entre espaços	Deslocações dos seres vivos
3.º Período	Oralidade	Compreensão do Oral Vocabulário Informação essencial e acessória Ideia principal Facto e opinião Instruções, indicações Intencionalidade comunicativa	Números e Operações	Números racionais não negativos Fração como representação de medida de comprimento e de outras grandezas; numerais fracionários Representação decimal de números racionais não negativos Frações decimais; representação na forma de dízimas finitas	À descoberta do ambiente natural	Aspetos físicos do meu local Os astros



		Expressão Oral Articulação, acento, entoação, pausa Vocabulário Planificação do discurso: tema; seleção e hierarquização da informação essencial de acordo com o objetivo Relato, reconto, descrição Informação, explicação, aviso, pergunta, pedido, recado, instrução Formas de tratamento Regras e papéis da interação oral		Algoritmos para a adição e para a subtração de números racionais representados por dízimas finitas Decomposição decimal de um número racional representado na forma de uma dízima finita		
	Leitura e Escrita	Leitura Desenvolvimento da consciência fonológica Leitura em voz alta Instruções; indicações Tipo, estrutura e componentes do texto. Textos narrativos, informativos e descritivos, notícias, poesia, cartas, convites e banda desenhada. Pesquisa e organização da	Geometria e Medida	Localização e orientação no espaço Segmentos de reta paralelos e perpendiculares em grelhas quadriculadas Direções perpendiculares e quartos de volta Direções horizontais e verticais. Figuras geométricas Circunferência, círculo, superfície esférica e esfera; centro, raio e		



	<p>informação:</p> <p>Tema, tópico, assunto</p> <p>Mapas de ideias</p> <p>Palavras-chave</p> <p>Enriquecimento vocabular</p> <p>Esquemas</p> <p>Intenção comunicativa (informar, recrear, mobilizar a ação)</p> <p>Informação relevante e acessória</p> <p>Assunto e ideia principal</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Tipos e formas de leitura</p> <p>Ilustração, grafismo; humor, ironia; rimas</p> <p>Escrita</p> <p>Ortografia</p> <p>Pontuação e sinais auxiliares de escrita</p> <p>Translineação</p> <p>Registo e organização da informação</p> <p>Resumo</p> <p>Abreviatura, formas de destaque</p> <p>Planificação de textos</p>		<p>diâmetro</p> <p>Identificação de eixos de simetria em figuras planas</p> <p>Medida</p> <p>Área</p> <p>Medições de áreas em unidades quadradas</p> <p>Fórmula para a área do retângulo de lados de medida inteira</p> <p>Massa</p> <p>Unidades de massa do sistema métrico; conversões</p> <p>Pesagens em unidades do sistema métrico</p> <p>Relação entre litro e quilograma</p> <p>Capacidade</p> <p>Unidades de capacidade do sistema métrico; conversões</p> <p>Medições de capacidades em unidades do sistema métrico</p> <p>Tempo</p> <p>Minutos e segundos; leitura do tempo em relógios de ponteiros</p> <p>Conversões de medidas de tempo</p>		
--	--	--	---	--	--



		<p>Produção de textos narrativos, informativos, descritivos e dialogais.</p> <p>Personagens e ação</p> <p>Produção de textos diversos (poesias, cartas, convites, banda desenhada)</p> <p>Fórmulas de abertura e encerramento</p> <p>Conectores discursivos</p> <p>Caligrafia</p> <p>Revisão de textos</p>		<p>Adição e subtração de medidas de tempo</p> <p>Dinheiro</p> <p>Adição e subtração de quantias de dinheiro</p> <p>Problemas</p> <p>Problemas de até três passos envolvendo medidas de diferentes grandezas</p>		
	Educação Literária	<p>Vocabulário relativo ao livro: (autor, título, subtítulo, capa, ilustração, ilustrador)</p> <p>Informação essencial e acessória</p> <p>Tema e assunto</p> <p>Reconto</p> <p>Personagem, espaço, tempo, ação</p> <p>Expressão de ideias e sentimentos</p> <p>Regras e papéis da interação oral</p> <p>Rimas</p> <p>Declamação</p> <p>Articulação, entoação e ritmo</p>			<p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>Realizar experiências com a luz</p> <p>Realizar experiências com ímanes</p> <p>Realizar experiências de mecânica</p>



	Gramática	Conhecimento Explícito da Língua Flexão verbal: conjugação (1. ^a , 2. ^a , 3. ^a); pessoa (1. ^a , 2. ^a , 3. ^a) singular, plural; número (singular, plural) Presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares Determinantes possessivos e demonstrativos Marcas do discurso direto			À descoberta das inter-relações entre espaços	Localizar espaços em relação a um ponto de referência
					À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	A agricultura do meio local A criação do gado no meio local A exploração florestal do meio local A atividade piscatória no meio local A exploração mineral no meio local A indústria do meio local O turismo no meio local A construções do meio local A construções de outras regiões ou países